

Vznik brněnského pracoviště Etnologického ústavu AV ČR, v. v. i. se váže k velké sběratelské akci Das Volkslied in Österreich, která se započala v roce 1902. V roce 1905 vznikl Pracovní výbor pro lidovou píseň na Moravě a ve Slezsku, jehož předsedou byl zvolen Leoš Janáček (1854–1928), který úzce spolupracoval se sběrateli a činnými osobnostmi a s jejich pomocí vytvořili základ dnešních dokumentačních sbírek (především rukopisných sběrů písňového materiálu) brněnského Etnologického ústavu.

Jedním z nejvýznamnějších Janáčkových spolupracovníků byl Hynek Bím (1874–1958). K jeho osobnosti (k 60.výročí úmrtí, ale také k zapojení do spolupráce s Pracovním výborem pro L P v Brně), ale i k zvukovému materiálu, který je na EÚ v Brně uložen, se přednáška vztahuje. Bude doplněna i zvukovými ukázkami pro lepší představu o tom, o jaký materiál se jedná. A zároveň budou představeny projekty, které na pracovišti Etnologického ústavu úspěšně skončily či právě probíhají. Týkají se právě uchování a záchrany těchto materiálů.